



BIBLIOTHÈQUE
DE L'ALLIANCE
ISRAËLITE UNIVERSELLE



Les infos de la Bibliothèque de l'Alliance

N° 6 - 5 mai 2020

כל ישראל חברים

AIU

ALLIANCE
ISRAËLITE UNIVERSELLE

L'hygiène, le corps, la médecine et la santé ont toujours figuré parmi les préoccupations majeures de l'Alliance.

Nous vous proposons de découvrir notre offre numérique. Bonne lecture !

La bibliothèque numérique de l'Alliance israélite universelle

La plus grande
bibliothèque juive
d'Europe

AIU
ALLIANCE
ISRAËLITE UNIVERSELLE

Connaissez-vous la bibliothèque numérique de l'AIU ?
De chez vous, librement et gratuitement,

découvrez
nos photos,

accédez à
nos journaux,

parcourez
nos livres.

Informations pratiques
Bibliothèque de l'Alliance israélite universelle
6 bis, rue Michel-Ange 75016 Paris
www.bibliotheque-numerique-aiu.org
+33 (0)1 55 74 79 13 - consultation@aiu.org



Un clip : La santé dans les écoles de l'Alliance



Nous avons réuni quelques secondes des images des années 1950 montrant le rôle des écoles de l'Alliance dans la santé et l'hygiène des élèves.

Les images sont extraites des films [Ils seront des hommes](#) (Jean-Claude Huisman, 1953) et [Que serais-je sans elle](#) (Richard Chenay, 1952).

Montage et production : Leonhard Ditachmaier et Jean-Pierre Riom.



Un entretien audio à découvrir : *Le corps dans la pensée juive*, un entretien avec Jean Baumgarten



Jean Baumgarten

Frédérique Leichter-Flack, dans le cadre de son émission [Le bénéfice du doute](#), recevait [Jean Baumgarten](#), le grand historien du judaïsme ashkénaze et spécialiste de la langue et de la littérature yiddish, pour évoquer son livre *Le Petit Monde : le corps humain dans les textes de la tradition juive, de la Bible aux Lumières*, paru chez Albin Michel (Bibliothèque Histoire) en 2017.

Que nous disent les sources juives du corps ? Le corps humain fut longtemps considéré comme un objet d'étude secondaire. Or les textes de la tradition juive comprennent un ensemble impressionnant de références portant sur les réalités somatiques qui, toutes, nous montrent que l'être humain est un monde en miniature. L'ouvrage foisonnant de Jean Baumgarten, en s'appuyant sur l'analyse de sources juives mises en regard avec des textes issus d'autres traditions religieuses et philosophiques, montre comment les discours juifs sur le corps se sont formés, développés et transformés, depuis la Bible jusqu'au XVIII^e siècle. Leur étude donne accès aux valeurs, aux codes culturels, et éclaire tout particulièrement les controverses entre les différents courants religieux qui particularisent le judaïsme. En marge des conceptions sur la prééminence de l'âme, cette synthèse inédite des représentations du corps humain nous permet d'accéder à la compréhension des catégories légales, des principes philosophiques, des normes morales et des idées mystiques propres à la religion et à la culture juives.

Retrouvez les travaux de Jean Baumgarten sur le [réseau Rachel](#).



Un livre à découvrir : *Le médecin juif* par Louis Noir, une vision de l'Algérie aux débuts de la colonisation française

Le médecin juif par Louis Noir, Paris, Joseph Ducher, 1888.

Louis-Étienne Salmon, dit Louis Noir, né le 26 décembre 1837 à Pont-à-Mousson et mort le 29 janvier 1901 à Bois-le-Roi, est un écrivain et journaliste français. Il est longtemps militaire et a soif d'aventures. Il deviendra un écrivain prolifique (plus de 200 titres). Il est le frère du journaliste [Victor Noir](#), assassiné en 1870 par un membre de la famille impériale française et dont la tombe est très visitée au Père Lachaise. L'histoire veut que Victor Noir ait été assassiné dans l'hôtel particulier du 59 rue d'Auteuil, où se trouve aujourd'hui le Centre Alliance Edmond J. Safra !



Le roman se déroule dans l'Algérie des débuts de la colonisation française. C'est l'histoire d'un jeune médecin ambitieux, qui cache sa judéité. Il pratique une médecine de campagne qui le rend très populaire auprès de la population locale. Un moment clé du roman est sa rencontre avec un riche excentrique anglais qui le perce à jour.

« Vous êtes juif, reprit-il, Juif algérien, et vous savez combien le préjugé contre les Juifs est encore vivace chez les Arabes. Vous voulez contribuer à relever vos frères par votre gloire et votre renommée. Vous vous êtes dit : Je serai un grand médecin ! je me ferai une immense renommée ! Si j'avouais qui je suis, cela nuirait à mon prestige. Mais quand cent mille Sahariens proclameront ma science et mes bienfaits, alors je dirai : Oui, le médecin que vous vénerez est un Juif, et il vous demande la liberté de ses frères opprimés. »

Une lecture un peu datée mais qui rend bien compte de l'état d'esprit des débuts de la colonisation française en Algérie.

Quelques ressources documentaires sur la médecine et sur la santé dans nos collections :

- Des [enregistrements audio](#) ;
- Des [livres publiés sur la santé, la médecine et l'hygiène](#) ;
- Des [photos sur l'action médicale de l'Alliance](#) ;
- Des [vidéos sur la santé ou la médecine](#) ;
- Le Fonds [Marianne Harburger](#), collection de livres, brochures et journaux sur la médecine hébraïque et juive dans le [réseau Rachel](#).



Pour nos jeunes lecteurs

Découvre comment s'appellent les parties du corps, en hébreu.

- La brochure pédagogique [Les parties du corps / חלקי הגוף](#) permet aux plus petits d'apprendre les mots qui désignent les parties du visage en hébreu. L'enfant doit découper les dessins des parties du visage et leurs noms en hébreu, et les replacer sur le dessin du visage.



- La brochure [Un esprit sain dans un corps sain / נפש בריאה בגוף בריא - אני וגופי](#) pour les plus grands, est consacrée au corps et à l'hygiène dans son ensemble.





Le choix des bibliothécaires

Nous attirons votre attention sur des livres récemment acquis qui nous ont particulièrement intéressés.

Kafka after Kafka Dialogical Engagement with His Works from the Holocaust to Postmodernism [Kafka après Kafka : l'engagement dialogique avec ses œuvres de l'Holocauste jusqu'au post-modernisme]
Edited by Iris Bruce, Mark H. Gelber, Camden House, 2019.

Issu d'une conférence internationale qui a eu lieu en 2015 à l'université Ben-Gurion à Beer-Sheva en Israël, *Kafka after Kafka* réunit onze textes proposant des nouvelles perspectives.

L'idée principale de ce congrès n'était pas seulement de parler des influences que Kafka avait sur des artistes mais plutôt comment ces artistes et écrivains illustrent et contribuent aux différentes possibilités de lecture des textes de Kafka.

La reconnaissance de la richesse de l'œuvre de Kafka fut longue. Albert Camus était un des commentateurs de Kafka en le reliant au mouvement de l'existentialisme français et à sa théorie de l'absurde. Et un auteur comme Philippe Roth est considéré comme un « Fils de Kafka » par sa littérature. Orson Welles avec la réalisation du film *Le Procès* place Kafka dans un monde plus moderne d'après-guerre. L'ouvrage propose également une réflexion sur la création littéraire israélienne et palestinienne. Iris Bruce, une des éditrices du livre, explore des perspectives kafkaïennes chez l'auteur et journaliste Sayed Kashua en soulignant des similitudes des problèmes d'identités concernant les protagonistes chez Sayed Kashua et Kafka. Dans le deux cas, les personnages principaux se sentent étrangers et exilés dans leur propre pays. Si Kafka était

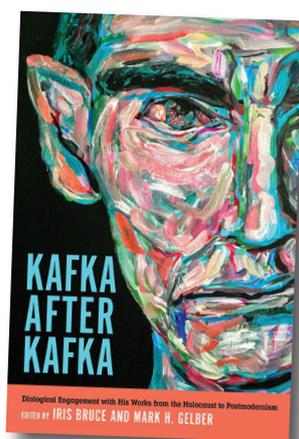
considéré moderne pour son époque alors Kashua serait post-moderne à notre époque.

D'autres liens entre Kafka et Israël sont apparus dans une affaire judiciaire compliquée concernant l'héritage de Max Brod, ami de Kafka, qui contenait des manuscrits, des lettres et des cartes postale écrites par Kafka ainsi que des écrits importants de Max Brod lui-même. Après la mort de Brod en Israël en 1968,

sa secrétaire Esther Hoff gardait sa bibliothèque puis après la mort de cette dernière, sa fille déclarait que ce matériel littéraire leur appartenait et qu'elle avait l'intention de le vendre à la bibliothèque allemande « Deutsches Literaturarchiv » à Marbach. Suite à ses intentions, la bibliothèque nationale d'Israël l'a poursuivie en justice. Pendant plusieurs années l'Allemagne et l'Etat d'Israël ont mené

une bataille judiciaire et culturelle, chaque institution revendiquant le droit à l'héritage de Franz Kafka. Finalement la Cour suprême d'Israël décidait qu'il était légitime que ce fonds revienne à la Bibliothèque Nationale d'Israël.

Dans ce livre, vous trouverez d'autres développements passionnants autour de Kafka et des écrivains et philosophes importants ; Nabokov, Hanna Arendt, Maurice Blanchot et Sarah Kofman.



Vos trouvailles !

N'hésitez pas à nous signaler ce qui vous a intéressé, ému, questionné dans vos recherches sur la bibliothèque numérique de l'AIU. Nous pourrions publier vos propres articles décrivant votre réaction devant un document.

Envoyez vos liens et vos commentaires à

biblio@aiu.org



Vos questions

La bibliothèque reste à votre disposition pour vous aider dans vos recherches dans nos livres et nos archives.

Posez-nous toutes vos questions en nous écrivant à

consultation@aiu.org

La bibliothèque de l'Alliance israélite universelle bénéficie du soutien de la Fondation pour la Mémoire de la Shoah, de la Mairie de Paris, de la Rothschild Foundation Hanadiv Europe, de la Fondation Nahmias, de la famille Carvallo.

[Lien pour vous désabonner](#)

Retrouvez [les Infos de la Bibliothèque](#) déjà parues !