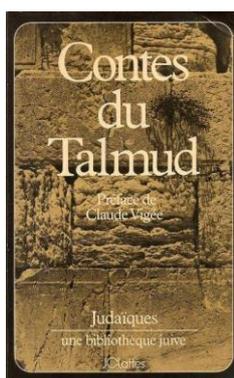
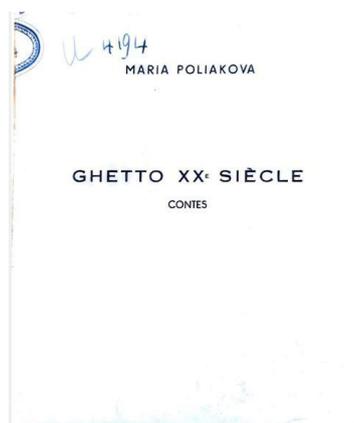


## Livres de conte de la Bibliothèque de l'Alliance



**Choses d'Alsace**  
par Meiss Honel.  
Nice, Leo Barma, 1913

**Ghetto XXe siècle : Contes**  
par Maria Poliakova.  
Nyon : E. Cherix, 1938

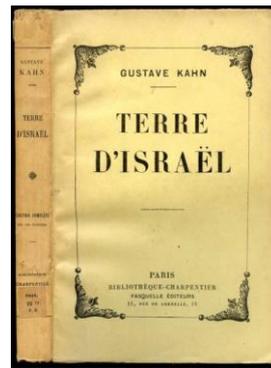


**Contes du Talmud,**  
choisis et transcrits de l'hébreu  
par Léon Berman.  
Préface d'Edmond Fleg  
Paris : Éditions Rieder, 1927

***Terre d'Israël : Contes juifs***

par Gustave Kahn .

Paris : Bibliothèque Charpentier : Fasquelle, 1933



***Leibele Hirsch : contes***

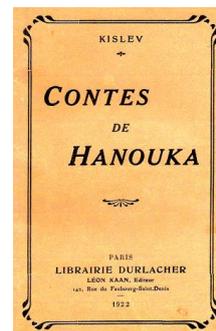
par Ernest Ginsburger .

Paris : Librairie Lipschutz, 1934

***Contes de Hanouka***

par Fernand Lévy-Wogue.

Paris : Librairie Durlacher, 1922



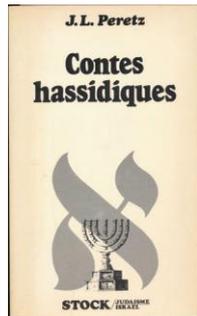
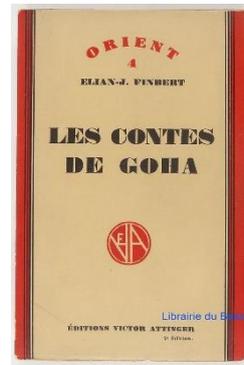
***Du miel au fiel : contes judeo-espagnols***

par Haïm Vidal Séphiha.

Paris : Bibliophane, 1992

**Les contes de Goha.**

Paris Neuchatel : Victor Attinger, 1929



**Contes hassidiques**

par Peretz, Yitskhok-Leybush.

Paris : Le Triangle, 1945

**Soixante et onze contes populaires**

racontés par des Juifs du Maroc.

Jérusalem : Organisation Sioniste Mondiale,

Département d'organisation, Service de recherches, 1965



**Contes et fêtes juives**

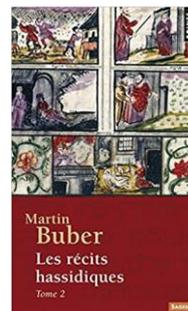
par Colette Estin.

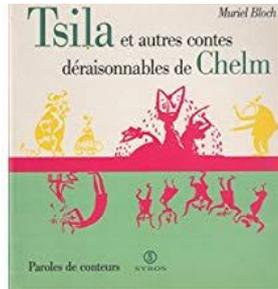
Paris : Beauchesne, 1987

**Les récits hassidiques**

par Martin Buber.

Paris : Ed. du Rocher, 1980





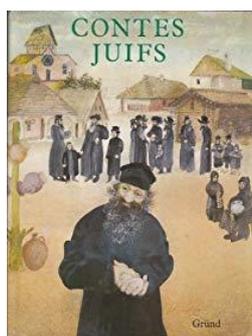
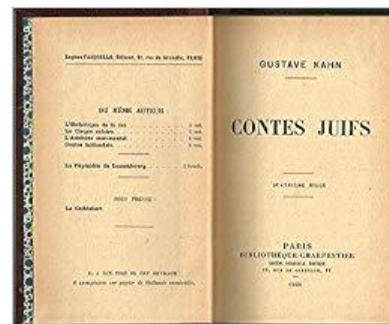
***Tsila et autres contes déraisonnables de Chelm***  
par Muriel Bloch. [Paris] : Syros Jeunesse, 1998

***Little new angel*** par Weilerstein  
par Rose Sadie.  
Philadelphia : Jewish Publication Society of  
America, 1947



***Contes et légendes d'Israël***  
par Armand Weil .  
Paris : Nathan, 1933

***Contes juifs***  
par Gustav Kahn.  
Paris : Eugène Fasquelle, 1926

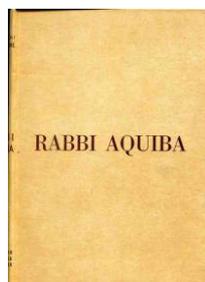
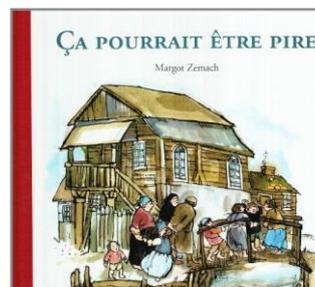


***Les Silencieux et autres contes juifs***  
par Peretz, Yitskhok-Leybush.  
Paris : Mercure de France, 1914

***Ça pourrait être pire***

par Margot Zemach.

[Paris] : Circonflexe, 1996



***Rabbi Aquiba***

par Marcus Lehmann .

Paris : Au comptoir du livre :

Keren Hasefer, 1956